

COMPÉTENCES	ÉTAPE 1 29 AOÛT 2023 AU 10 NOVEMBRE 2023	ÉTAPE 2 11 NOVEMBRE 2023 AU 15 FÉVRIER 2024	ÉTAPE 3 16 FÉVRIER 2024 AU 21 JUIN 2024
	Savoirs abordés	Savoirs abordés	Savoirs abordés
Lire et apprécier des textes variés 40%	NARRATION - Stratégies de lecture - Lecture de textes, de romans ou d'extraits	NARRATION - Stratégies de lecture - Lecture de textes, de romans ou d'extraits	NARRATION ET DESCRIPTION - Stratégies de lecture - Lecture de textes, de romans ou d'extraits
	Types et critères d'évaluations	Types et critères d'évaluations	Types et critères d'évaluations
	ÉVALUATIONS DE LECTURE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input type="checkbox"/> Réaction <input type="checkbox"/> Jugement critique	ÉVALUATIONS DE LECTURE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction <input type="checkbox"/> Jugement critique	ÉVALUATIONS DE LECTURE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction <input checked="" type="checkbox"/> Jugement critique
Écrire des textes variés 40%	Savoirs abordés	Savoirs abordés	Savoirs abordés
	LA NARRATION - Stratégies d'écriture - Écriture de parties de textes	LA NARRATION - Stratégies d'écriture - Écriture de parties de textes	LA NARRATION ET LA DESCRIPTION - Stratégies d'écriture - Écriture de parties de textes
	Types et critères d'évaluations	Types et critères d'évaluations	Types et critères d'évaluations
	PRODUCTIONS DE PARTIES DE TEXTES <u>NARRATIFS</u> <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence <input checked="" type="checkbox"/> Vocabulaire <input checked="" type="checkbox"/> Syntaxe, ponctuation <input checked="" type="checkbox"/> Orthographe	PRODUCTIONS DE PARTIES DE TEXTES <u>NARRATIFS</u> <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence <input checked="" type="checkbox"/> Vocabulaire <input checked="" type="checkbox"/> Syntaxe, ponctuation <input checked="" type="checkbox"/> Orthographe	PRODUCTIONS DE PARTIES DE TEXTES ET D'UN <u>TEXTE</u> <u>DESCRIPTIF</u> <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence <input checked="" type="checkbox"/> Vocabulaire <input checked="" type="checkbox"/> Syntaxe, ponctuation <input checked="" type="checkbox"/> Orthographe

	Savoirs abordés	Savoirs abordés	Savoirs abordés
Communiquer oralement selon des modalités variées 20%		S'INFORMER EN AYANT RECOURS À L'ÉCOUTE - Stratégies d'écoute - Description	DÉFENDRE UNE IDÉE EN INTERAGISSANT ORALEMENT - Stratégies de prise de parole - Justification
	Types et critères d'évaluations	Types et critères d'évaluations	Types et critères d'évaluations
		ÉCOUTE D'UN DOCUMENTAIRE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction <input type="checkbox"/> Jugement critique	DISCUSSIONS <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation à la situation de communication <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence des propos <input checked="" type="checkbox"/> Qualité de la langue