

| COMPÉTENCES | ÉTAPE 1 29 AOÛT 2023 AU 10 NOVEMBRE 2023 | ÉTAPE 2 12 NOVEMBRE 2023 AU 15 FÉVRIER 2024 | ÉTAPE 3 16 FÉVRIER 2024 AU 21 JUIN 2024 |
|---|--|--|--|
| Lire et apprécier des textes variés 40% | Savoirs abordés | Savoirs abordés | Savoirs abordés |
| | LA NARRATION ET LA DESCRIPTION <ul style="list-style-type: none"> - Stratégies de lecture - Lecture de textes, de romans ou d'extraits | LA NARRATION, LA DESCRIPTION ET LA JUSTIFICATION <ul style="list-style-type: none"> - Stratégies de lecture - Lecture de textes, de romans ou d'extraits | LA NARRATION, LA DESCRIPTION ET LA JUSTIFICATION <ul style="list-style-type: none"> - Stratégies de lecture - Lecture de textes, de romans ou d'extraits |
| | Types et critères d'évaluations | Types et critères d'évaluations | Types et critères d'évaluations |
| | ÉVALUATIONS DE LECTURE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction <input checked="" type="checkbox"/> Jugement critique | ÉVALUATIONS DE LECTURE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction <input checked="" type="checkbox"/> Jugement critique | ÉVALUATIONS DE LECTURE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction <input checked="" type="checkbox"/> Jugement critique |
| Écrire des textes variés 40% | Savoirs abordés | Savoirs abordés | Savoirs abordés |
| | LA NARRATION ET LA DESCRIPTION <ul style="list-style-type: none"> - Stratégies d'écriture - Écriture de parties de textes ou de textes | LA NARRATION, LA DESCRIPTION ET LA JUSTIFICATION <ul style="list-style-type: none"> - Stratégies d'écriture - Écriture de parties de textes ou de textes | LA NARRATION, LA DESCRIPTION ET LA JUSTIFICATION <ul style="list-style-type: none"> - Stratégies d'écriture Écriture de parties de textes ou de textes |

| | Types et critères d'évaluations | Types et critères d'évaluations | Types et critères d'évaluations |
|--|--|--|--|
| | PRODUCTIONS DE PARTIES DE TEXTES DESCRIPTIFS, JUSTIFICATIFS ET NARRATIFS, ÉCRITURE LIBRE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence <input checked="" type="checkbox"/> Vocabulaire <input checked="" type="checkbox"/> Syntaxe, ponctuation <input checked="" type="checkbox"/> Orthographe | PRODUCTIONS DE PARTIES DE TEXTES NARRATIFS ET DE TEXTES DESCRIPTIF/JUSTIFICATIFS, ÉCRITURE LIBRE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence <input checked="" type="checkbox"/> Vocabulaire <input checked="" type="checkbox"/> Syntaxe, ponctuation <input checked="" type="checkbox"/> Orthographe | PRODUCTIONS DE PARTIES DE TEXTES NARRATIFS ET DE TEXTES DESCRIPTIF/JUSTIFICATIFS. ÉCRITURE LIBRE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence <input checked="" type="checkbox"/> Vocabulaire <input checked="" type="checkbox"/> Syntaxe, ponctuation <input checked="" type="checkbox"/> Orthographe |
| | Savoirs abordés | Savoirs abordés | Savoirs abordés |
| | | S'INFORMER EN AYANT RECOURS À L'ÉCOUTE - Narration - Description INFORMER EN PRENANT LA PAROLE - Description DÉFENDRE UNE IDÉE EN INTERAGISSANT ORALEMENT - Justification | S'INFORMER EN AYANT RECOURS À L'ÉCOUTE - Narration - Description INFORMER EN PRENANT LA PAROLE - Description DÉFENDRE UNE IDÉE EN INTERAGISSANT ORALEMENT Justification |
| | Types et critères d'évaluations | Types et critères d'évaluations | Types et critères d'évaluations |
| Communiquer oralement selon des modalités variées 20% | | SITUATIONS D'ÉCOUTE VARIÉES DONT LE RÉCIT POLICIER <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction <input checked="" type="checkbox"/> Jugement critique | SITUATIONS D'ÉCOUTE VARIÉES DONT LA BIOGRAPHIE <i>Critères d'évaluation :</i> <input checked="" type="checkbox"/> Compréhension <input checked="" type="checkbox"/> Interprétation <input checked="" type="checkbox"/> Réaction |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | <p>INFORMER EN PRENANT LA PAROLE</p> <p><i>Critères d'évaluation :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation des propos à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence des propos <input checked="" type="checkbox"/> Clarté de l'expression <input checked="" type="checkbox"/> Utilisation d'éléments prosodiques appropriés <input checked="" type="checkbox"/> Respect de la norme standard et correction appropriée | <p><input checked="" type="checkbox"/> Jugement critique</p> <p>INFORMER EN PRENANT LA PAROLE</p> <p><i>Critères d'évaluation :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Adaptation des propos à la situation <input checked="" type="checkbox"/> Cohérence des propos <input checked="" type="checkbox"/> Clarté de l'expression <input checked="" type="checkbox"/> Utilisation d'éléments prosodiques appropriés <input checked="" type="checkbox"/> Respect de la norme standard et correction appropriée |
|--|--|---|--|