

Compétences	Étape 1	Étape 2	Étape 3
	29 août 2023 au 10 novembre 2023	11 novembre 2023 au 15 février 2024	16 février 2024 au 21 juin 2024
Communiquer oralement en anglais 40%	<b>Savoirs abordés</b>	<b>Savoirs abordés</b>	<b>Savoirs abordés</b>
	-Exprimer une interaction dirigée sur un sujet simple (ex: asking about a homework, asking likes and dislikes)  -Exprimer une opinion  - Utiliser un modèle de base  EXPRIMER SON OPINION EN INTERAGISSANT ORALEMENT Écouter, comprendre, initier, réagir, maintenir la conversation	-Exprimer une opinion -Exprimer une interaction complexe sans support  EXPRIMER SON OPINION EN INTERAGISSANT ORALEMENT Écouter, comprendre, initier, réagir, maintenir la conversation	-Exprimer une opinion -Exprimer une interaction complexe sans support  EXPRIMER SON OPINION EN INTERAGISSANT ORALEMENT Écouter, comprendre, initier, réagir, maintenir la conversation
	<b>Types d'évaluations</b>	<b>Types d'évaluations</b>	<b>Types d'évaluations</b>
	Observation  Production de conversation sous forme écrite Séquence d'élaboration d'un support écrit  Conversation complexe avec support écrit	Observation  Production de conversation sous forme écrite Séquence d'élaboration d'un support écrit  Conversation complexe sans support écrit.	Observation  Production de conversation sous forme écrite Séquence d'élaboration d'un support écrit  Conversation complexe sans support écrit.
	<b>Savoirs abordés</b>	<b>Savoirs abordés</b>	<b>Savoirs abordés</b>
	Exploration de textes authentiques variés Lecture de textes, magazines, romans ou extraits	Exploration de textes authentiques variés Lecture de textes, magazines, romans ou extraits	Exploration de textes authentiques variés

Comprendre des textes lus et entendus 30%	Construction du sens des textes, réponses et réalisation de tâches de réinvestissement démontrant la compréhension du sens général (éléments essentiels)	Construction du sens des textes, réponses et réalisation de tâches de réinvestissement démontrant la compréhension du sens général (éléments essentiels)	Lecture de textes, magazines, romans ou extraits  Construction du sens des textes, réponses et réalisation de tâches de réinvestissement démontrant la compréhension du sens général (éléments essentiels)
	<b>Types d'évaluations</b>	<b>Types d'évaluations</b>	<b>Types d'évaluations</b>
	- Lecture dirigée d'un questionnaire.	- Lecture dirigée d'un questionnaire - Production écrite et/ou orale pour réinvestir les connaissances acquises lors de la lecture.	- Lecture dirigée d'un questionnaire - Production écrite et/ou orale pour réinvestir les connaissances acquises lors de la lecture.
Écrire des textes 30%	<b>Savoirs abordés</b>	<b>Savoirs abordés</b>	<b>Savoirs abordés</b>
	- Élaboration de textes descriptifs sur des sujets variés avec un support de planification et des exemples. - Production d'un texte descriptif utilisant le Simple Past - Application de concepts grammaticaux visés. (Present Continuous, Plurals, Prepositions)	- Production d'un texte narratif utilisant le Simple Past - Production d'une publication de médias sociaux - Application de concepts grammaticaux visés. (Simple Past, Past Continuous, Pronouns,	- Production de texte portant sur un sujet de lecture donné. - Application de concepts grammaticaux visés durant l'année
	<b>Types d'évaluations</b>	<b>Types d'évaluations</b>	<b>Types d'évaluations</b>
	Production écrite utilisant le Simple Present et le Simple Past à l'aide d'un plan établi	Production écrite utilisant le Simple Present et le Simple Past à l'aide d'un plan établi	Production écrite utilisant le Simple Present et le Simple Past à l'aide d'un plan établi